

Требуйте

транспаранты и брошюру „Объяснительный текстъ."

Картогр. зав. А. Ильина. П. Г.
Пряжка 5



Много въ жизни разныхъ цѣлей,
Много разныхъ есть путей,
И науки, и открытій,
И искусства у людей.
И науки и искусства
Всѣ направлены къ тому,

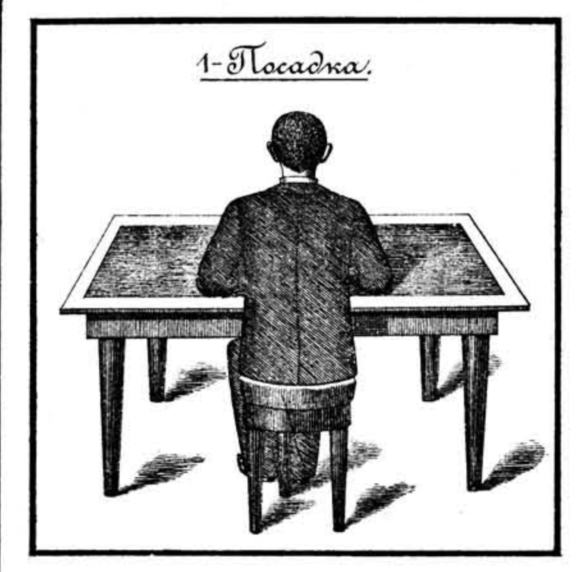
Чтобъ будить въ насъ святость чув-
ства,
Чтобъ разсѣять въ жизни тьму,
Осчастливить человѣка.
Но чредой бѣгутъ вѣка
Цѣль же счастья, какъ и прежде,

Безконечно далека......
Много будемъ мы трудиться,
Тайнъ природы открывать,
Всё впередъ, впередъ стремиться
Счастья въ жизни достигать,
И отъ самой колыбели

Биться съ горькою судьбой......
Но придемъ къ желанной цѣли
Лишь путемъ любви святой.

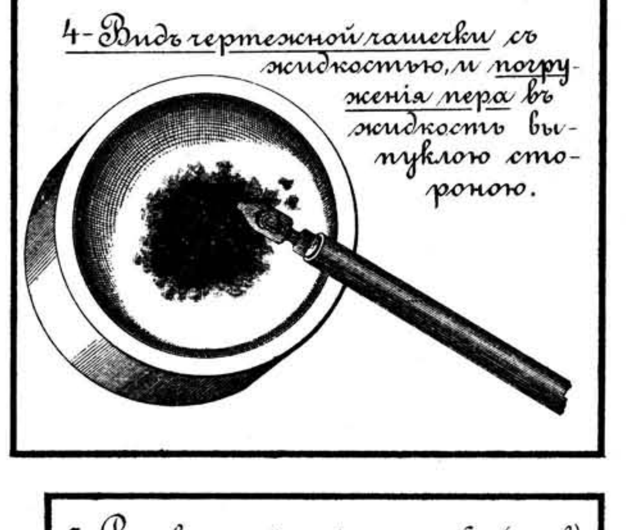


1- Посадка.



4- Видъ чертежной чашечки съ жидкостью, и погруженія пера въ жидкость выпуклою стороною.





9.- Перья для крупнаго письма и уличныхъ объявленій:

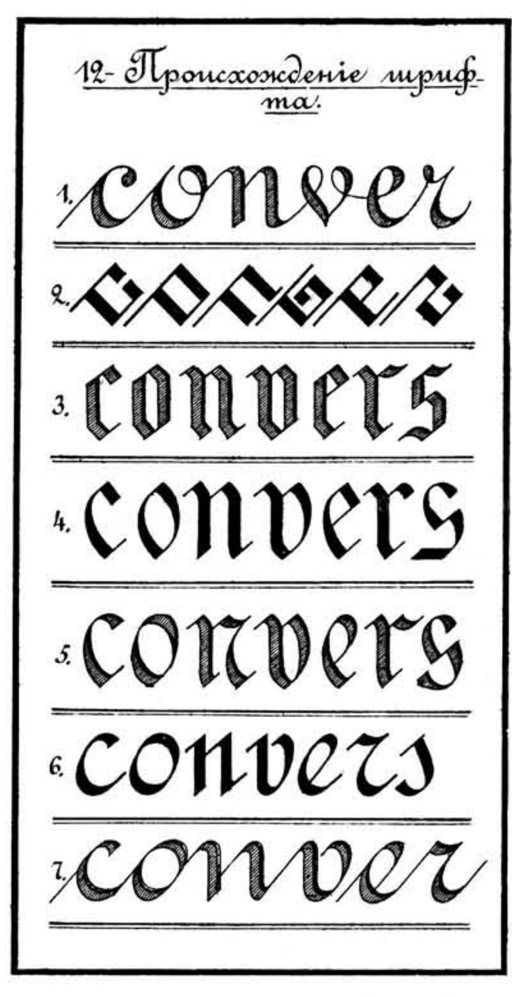
а)- Гуттаперчивыя №№ 121, 122, 123 и 124.

б)- Металлическія №№ 131, 133, 135 и 137.

в)- Деревянныя; приготавливаются хозяйственнымъ способомъ изъ березы, осины и камыша:



12- Происхожденіе шрифта.



2. Положеніе тетради, рукъ и вставки съ перомъ.

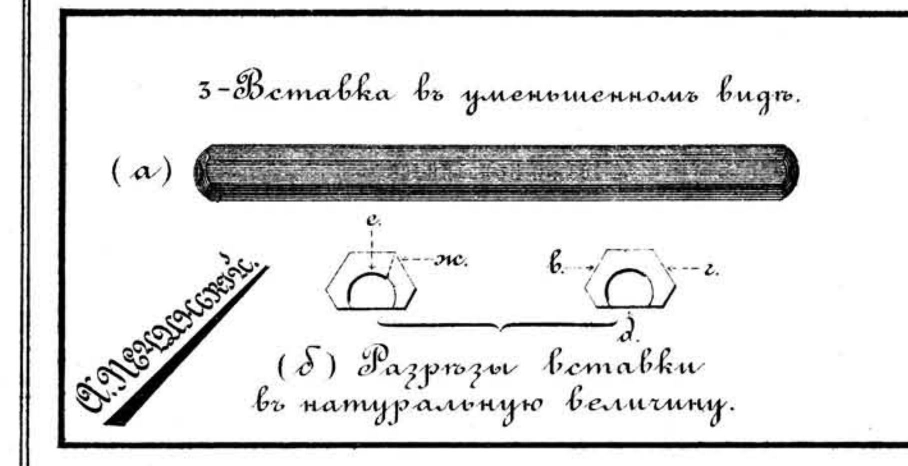


5- Вставка съ латунной пластинкой (резерв)

6- Перо съ собирателемъ жидкости.

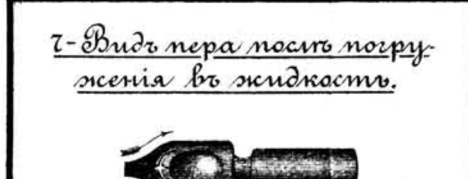


3- Вставка въ уменьшенномъ видѣ.



(б) Разрѣзы вставки въ натуральную величину.

7- Видъ пера послѣ погруженія въ жидкость.



8- Ручка для чертежныхъ, №№ 140, 141 и 142, перьевъ.



10- Перья съ 1-мъ, 2-мя и 3-мя слѣдами, для изящныхъ крупныхъ надписей, подъ литерами: А1, А2, А3, В1, В2, В3, С1, С2, С3 и №№ 400, 405 и 406



Перья №№ 400, 405 и 406.

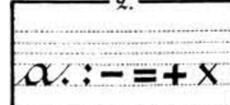
11- Циркуль-карандашъ.

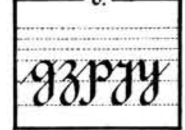


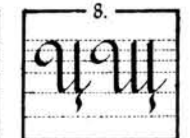
КАРТОГР. ЗАВ. А. ИЛЬИНА П.Г.
ПРЯЖКА 5.

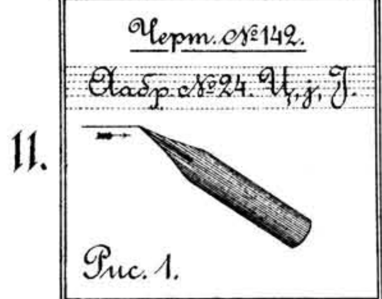
Нормальная величина шрифта:

















См. транспар. №№ 7 и 8.



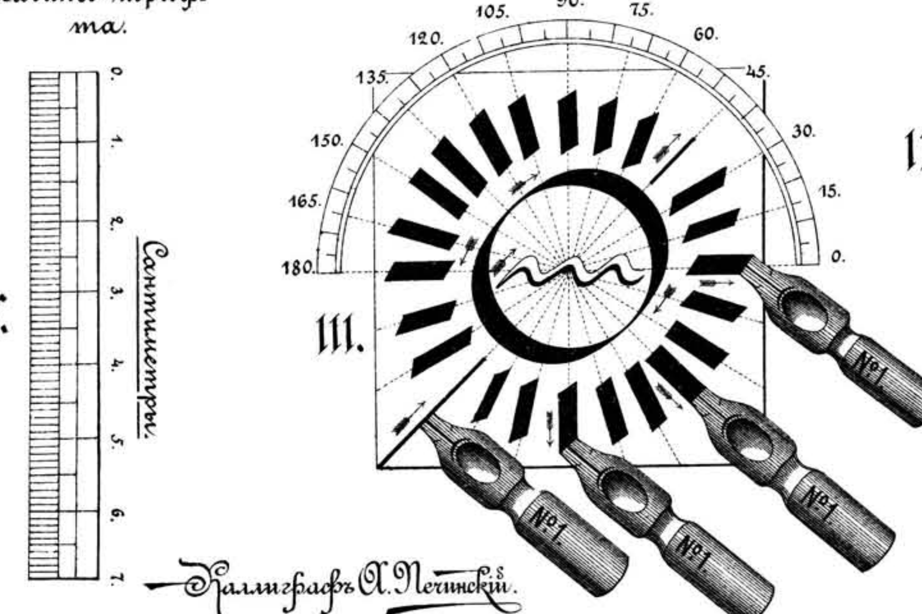
См. транспаранты №№ 5 и 7.



См. транспаранты №№ 4 и 6.

Ширина линій
по разнымъ направленіямъ.

Для опредѣленія величины шрифта.





См. транспарантъ № 1.

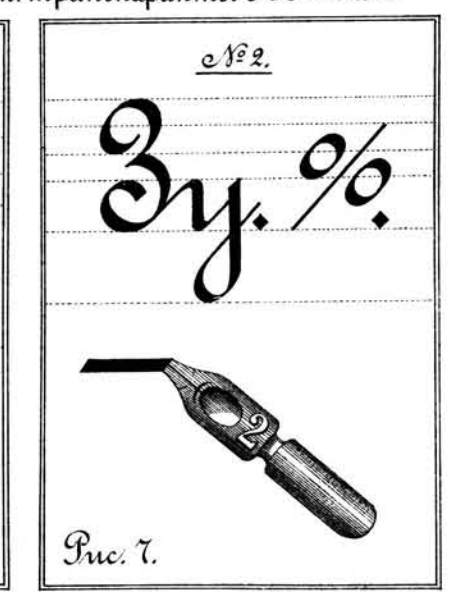
№ 1½ и № 60,10.

Ј. Тр. 1.

Перо № 10

Рис. 8.

См. транспарантъ № 2.



См. транспар. №№ 3 и 5.

Писать перомъ №1, вначалѣ по прозрачн. бумагѣ, а затѣмъ - по транспаранту №1,

(См. рис. 1-2, 3, 4, 5, 6 и 7 и 11-9 „Нормальная величина шрифта").

Листъ 3.

1. а б в г д е ж з з и й і к к л м н о

2. п р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь ѣ

3. э ю я ѳ. а, в, д, ж, ж, з, у, ф.

4. №, !, ?, §, %, ( ), { }, . : ; −. +, ×, „ ".

5. 1, 2, 3, 3, 4, 5, 6, 7, 7, 8, 9, 10½, 78.00,  .

КАРТОГР ЗАВ А. ИЛЬИНА П.Г.
ПРЯЖКА 5

Транспарантъ №1.

Писать перомъ №1, вначалѣ по прозрачн. бумагѣ, а затѣмъ - по транспаранту №1, въ предѣлахъ, указанныхъ на рисункахъ 1-2 и 5 и 11-9 „Нормальная величина шрифта" (Листъ 2).

6. пили, мини, пила, лапа, гага,

7. мига, мина, пика, кипа, пока, с,

8. папка, ниша ноша, наша, зз,

9. шина, зной, сани, сиги, сага, г,

10. зима, манна, лампа, плата, х,

11. шашка, машина, колесо, стек-

12. ло, сапоги, чалма, частый, щ, э.

13. 1, 12, 123, 1234, 12345, 123456, 78910.

Печинскій.

КАРТОГР. ЗАВ. А. ИЛЬИНА П.Г.
ПРЯЖКА 5.

Писать перомъ № 1, вначалѣ по прозрачн. бумагѣ, а затѣмъ - по транспаранту № 1, въ предѣлахъ, указанныхъ на рисункахъ I,-1 и 8 и II,-9 „Нормальная величина шрифта" (Листъ 2).

Листъ 5.

14. А, А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, К,

15. К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф,

16. Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ъ, Ы, Ь, Ѣ, Э,

17. Ю, Я, Ѳ, А, Б, Д, Д, Е, Е, Ж, І,

18. Ж, Ф, Х, Х, И, Ц, Ч, Ѣ, Э, Я.

КАРТОГР. ЗАВ А. ИЛЬИНА, П.Г.
ПРЯЖКА 5

на рисункахъ 1, 1,2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, и 11-9 „Нормальная величина шрифта" (См. Листъ 2 и объясн. текстъ).

19. Аа, Ида, Спа, Або, Цна, Май,

Транспарантъ № 1.

№ 1

20. Шуя, Ялу, Уфа, Ока, Ной, !?,

21. Гуэ, Чита, Елена, Хива, Рига, №

22. Поти, Верро, Двина, Бордо, §1,

23. 12,00, 34%, 555¼, 60½, №7892.

Сост. Лозинскій.

КАРТОГР. ЗАВ. А. ИЛЬИНА П. Г.
ПРЯЖКА 5

Писать перьями №№ 10, 60 и 1½, вначалѣ по прозрачн. бумагѣ, а затѣмъ – по транспаранту №2 въ предѣлахъ, указанныхъ на рисункахъ 1, 1,2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, и 9 и, 11, 8, „Нормальная величина шрифта" (См. Листъ 2 и объясн. текстъ).

Листъ 7.

1. а а а б в г в д д д е ж ж з з з и й і к к к л м н о п р

2. с т т ц у у у с ф х х х ц ч ш щ ъ ы ь ѣ э ю я я ѳ. Є, Ѣ, Ѳ.

3. +, ×, :, ;, „, ", =, !, ?, §, %, ( ), №, { }, [Подшуйский], /,

4. 1, 2, 3, 3, 4, 5, 6, 7, 7, 8, 9, 10½, 24.00, 1895 года.

5. А, А, А, Б, Б, В, В, Г, Д, Д, Д, Е, Е,

6. Є, Ж, Ж, Ж, З, И, Н, И, І, К, Л,

КАРТОГР. ЗАВ. А. ИЛЬИНА П.Г.
ПРЯЖКА 5.

Писать перьями №№ 10, 60 и 1½, вначалѣ по прозрачн. бумагѣ, а затѣмъ - по транспаранту №2, въ предѣлахъ, указанныхъ на рисункахъ 1, 1,2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, и 9 и 11, 8, „Нормальная величина шрифта" (См Листъ 2 и объясн. текстъ).

Листъ 8.

7. Л, М, М, Н, Н, О, П, Р, С, Т, У,

8. У, Ф, Х, Ж, Ц, Ц, Ч, Ч, Ш, Щ,

9. Щ, Щ, Ъ, Ы, Ь, Ѣ, Ѣ, Э, Ю, Я,

10. Я, Я, Ю, Ѳ, D, З, R, N, N, P.

При исполненіи тонкаго штриха у цифры V, локоть правой руки немного подвигать кверху.

11. I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XXX, XL, L.

А. Печинскій

КАРТОГР. ЗАВ. А. ИЛЬИНА, П.Г. ПРЯЖКА 5.

Писать перомъ № 2. вначалѣ по прозрачн. бумагѣ, а затѣмъ - по транспаранту № 3. въ предѣлахъ, указанныхъ на рисункахъ 1, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, и 8 и 11, 7, „Нормальная величина шрифта") (См Листъ 2 и объясн. текстъ).

1. Мыза, Депо, Докъ, Садъ, Школа, № 12.

2. Плацъ, Биржа, Рынокъ, Манежъ, § 34.

3. Соборъ, Складъ, Заводъ, Театръ, 55½%.

4. Хуторъ, Часовня, Кузница, Дворецъ,

5. Вокзалъ, Училище, Казарма, 67, 89890.

6. Фабрика, Клиника, Арсеналъ, L, A.

А. И. Пешинскій

Картогр зав А Ильина В Г
Пряжка 5


Писать перьями №№ 20, 70 и 2½ вначалѣ по прозрачн. бумагѣ, а затѣмъ - по транспаранту № 4 въ предѣлахъ, указанныхъ на рисункахъ 1, 1,2, 3, 4, 5, 6, 7, и 8 и 11, 6 „Нормальная величина шрифта" (См Листъ 2 и объясн. текстъ).
Листъ 10.
1.
2.
3.
0, 1, 2, 3, 3, 4,
5, 6, 7, 8, 9, ½.
А. Печинскій
4.
5.
6.
7.
Картогр зав А Ильина П.Г. Пряжка 5

Писать перьями №№ 30, 80 и 90, вначалѣ по прозрачн. бумагѣ, а затѣмъ – по транспаранту № 5. въ предѣлахъ, указанныхъ на рисункахъ I-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 и II-5 „Нормальная величина шрифта“ (См. Листъ 2 и объясн. текстъ).

Листъ 11.

1. а, б, в, в, г, д, д, е, ж, з, з, з, и, й, і, к, л, м, н, о, п,

2. р, с, т, у, ф, х, ц, ч, ш, щ, ъ, ы, ь, ѣ, э, ю, я, ѳ, ѵ, а, а,

3. б, б, б, б, в, д, д, д, д, д, ж, з, к, к, к, к, к, к, к, л, м, н, о,

4. р, р, р, р, р, р, р, е, j, j, т, у, у, у, ф, ф, ф, ф, ф, х, х, f,

5. щ, щ, ч, щ, ъ, ы, ы, ѣ, я, я, а, ч.

6. 1, 2, 3, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0, ½, ═, . : ; ... " ! ? / % § ( ), { }, ÷, ×, №.

7. Итого, Всего, Цѣна, Сумма, Рубли, коп., саж.

8. Дебетъ, Кредитъ, Счетъ, Накладная, фунт., дм.

9. Квитанція, Талонъ, Приходъ, Расходъ, пд., фн.

Картогр. зав. А. Ильина. П.Г. Пряжка 5

Писать перомъ № 3. вначалѣ по прозрачн. бумагѣ, а затѣмъ - по транспаранту № 5, въ предѣлахъ, указанныхъ на рисункахъ 1-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 и 11-5 „Нормальная величина шрифта" (См Листъ 2 и объясн. текстъ).

Листъ 12.

10. А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, І, К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф,

11. Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ъ, Ы, Ь, Ѣ, Э, Ю, Я, Ѳ. А, А, А, А, А,

12. Б, Б, Б, Б, Б, Б, В, В, В, В, Г, Г, Г, Г, Г, Д, Д, Д, Д, Д,

13. Е, Е, Ж, Ж, Ж, Ж, З, З, З, И, И, И, И, И, И, І, К, К,

14. К, К, Л, Л, Л, М, М, М, Н, Н, Н, Н, О, О, О, О, О, О, О,

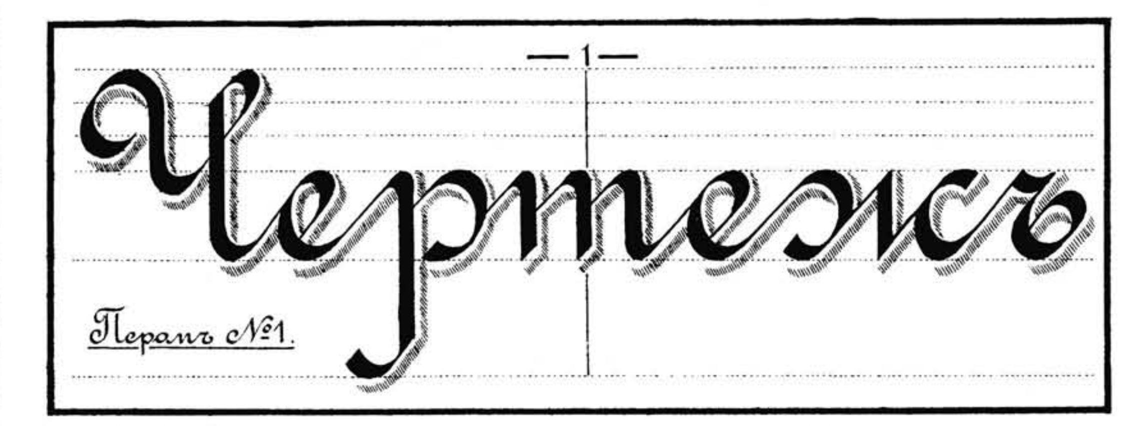
15. П, П, П, П, П, П, П, П, Р, Р, Р, Р, Р, Р, С, С, С, Т, Т,

16. Т, Т, Т, Т, Т, Т, У, У, Ф, Ф, Ф, Ф, Ф, Х, Х, Х, Х, Х,

17. Х, Ц, Ц, Ц, Ч, Ч, Ч, Ч, Ш, Ш, Ш, Ш, Щ, Щ, Ъ, Ы, Ь, Ь,

18. Ѣ, Ѣ, Ѣ, Э, Э, Э, Ю, Ю, Я, Я, Я, Я, Я, Ѳ, Ѳ, Ѣ, Ѣ, Ѵ,

Картогр. зав. А. Ильина. П.Г.
Пряжка 5.

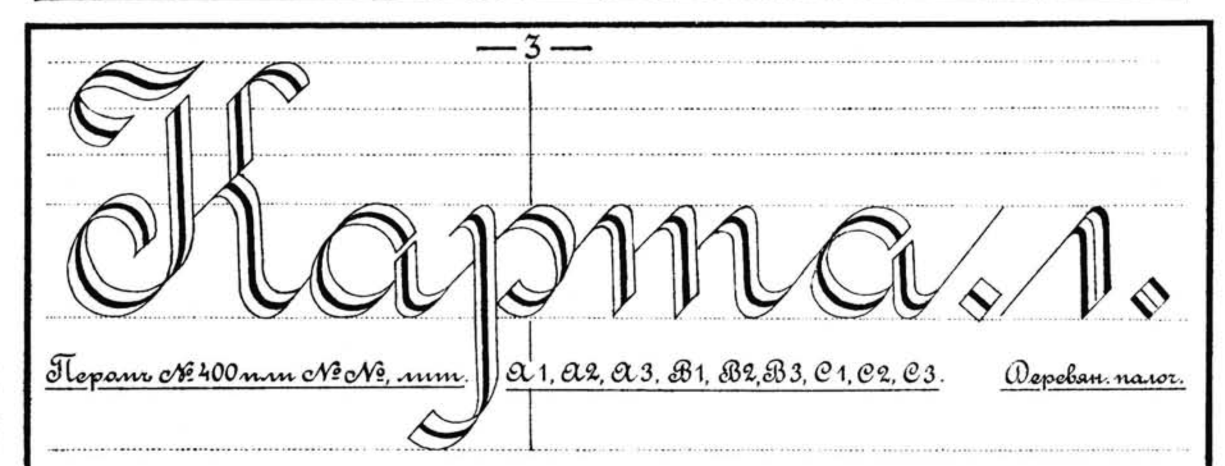


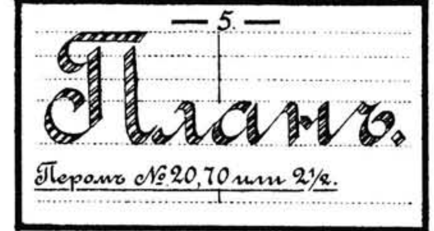


— 4 —

Профиль ж. д.

Перомъ №2.





— 6 —

Таблица №1.

Перомъ № 30, 80 или №3.

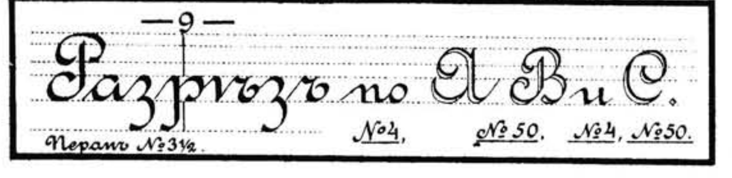
А. Печинскій

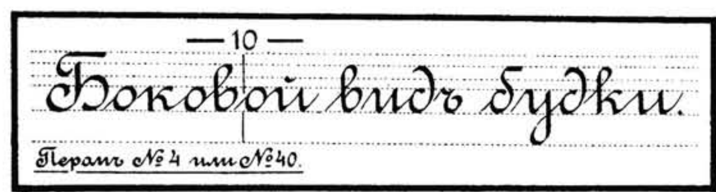
— 7 —

Книга.

Перомъ № 60, 10 или № 1½.

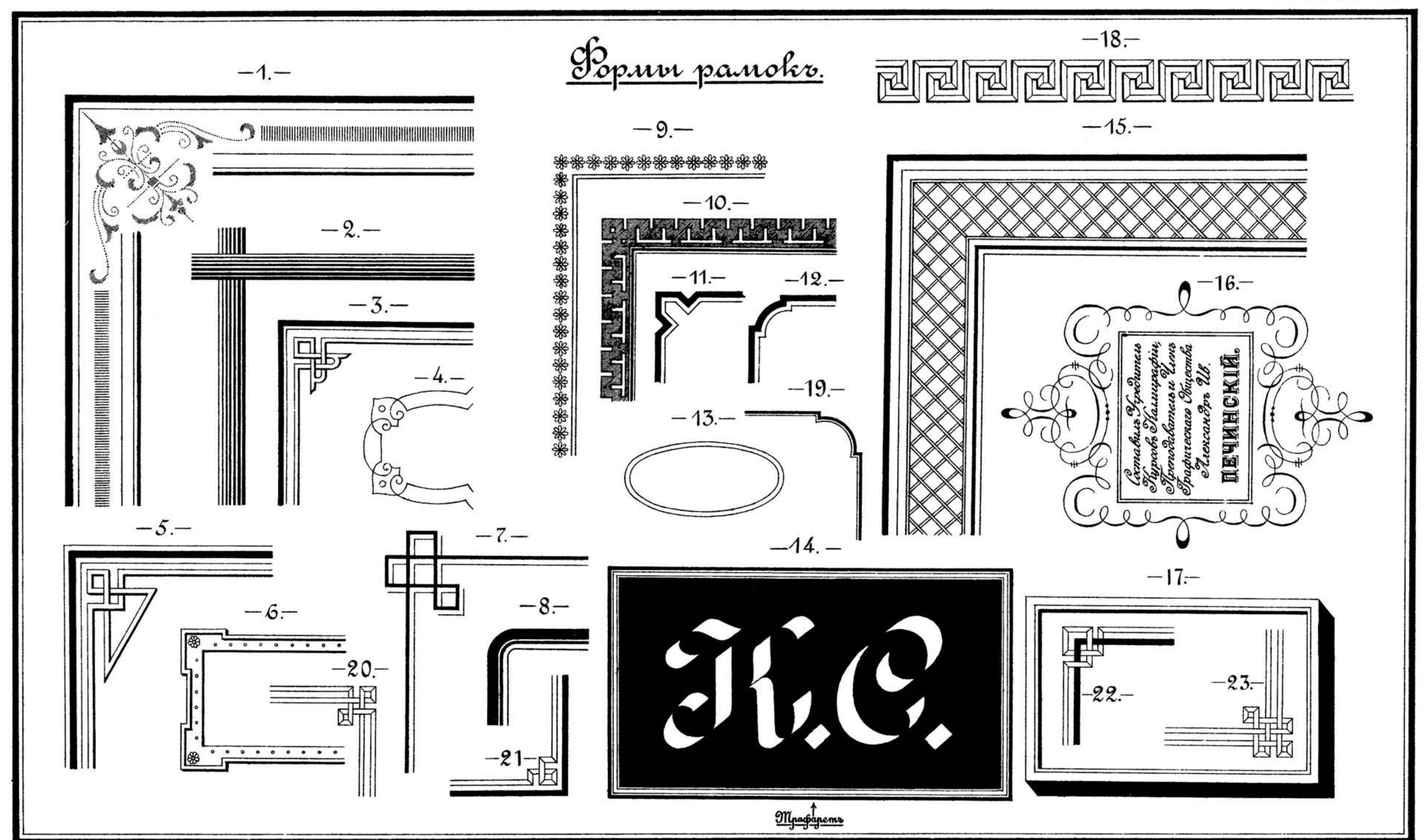




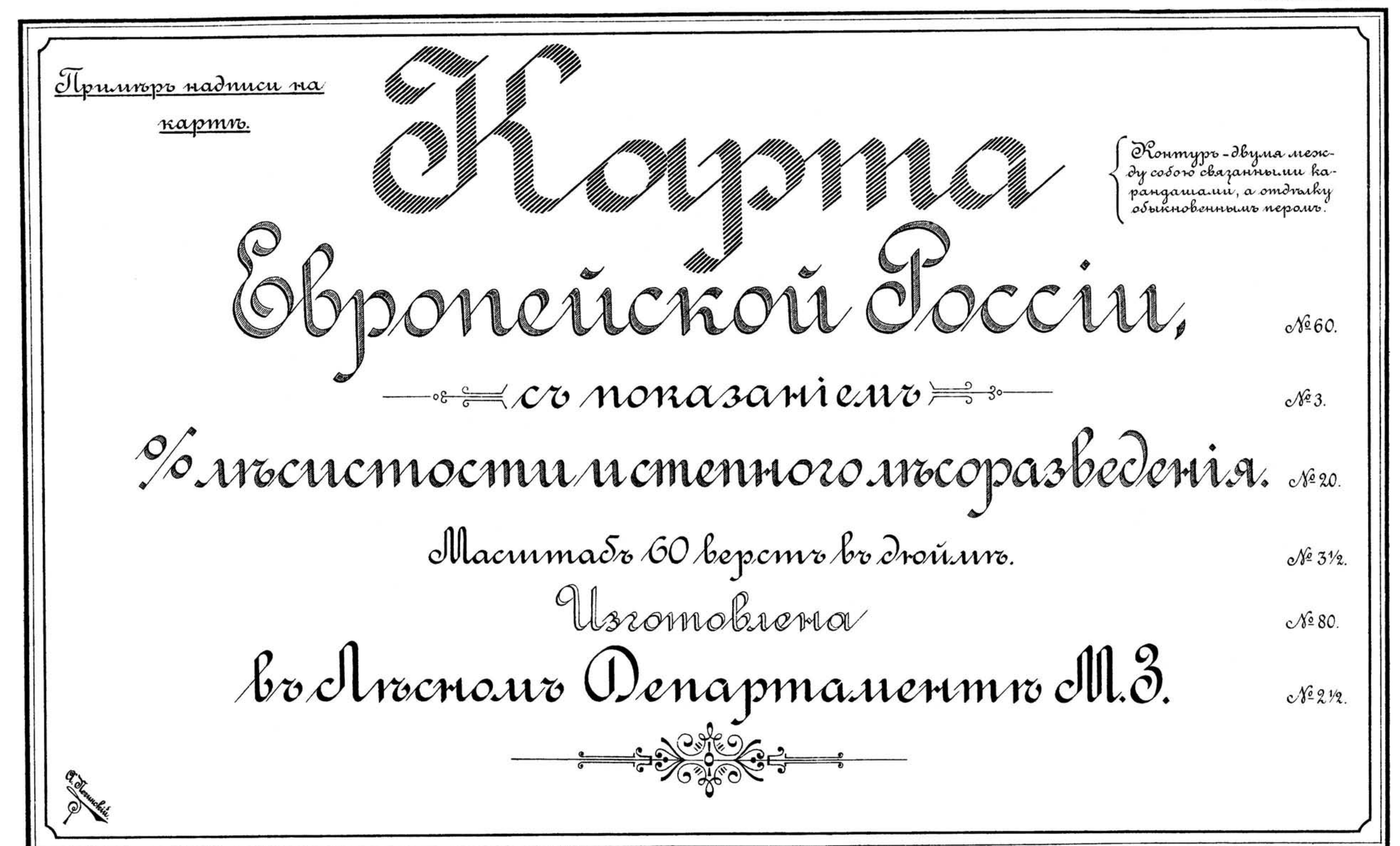


См. Листъ 2 „Нормальная величина шрифта" и объяснительный текстъ.

Картогр. зав. А. Ильина П.Г. Пряжка 5



Картогр. зав. А. Ильина. П.Г.



Картогр. зав. А. Ильина. П.Г.
Пряжка 5

Алфавитъ латинскихъ буквъ.

Перомъ № 3½.

a, a, b, c, c, d, d, e, f, f, f, g, g, h, h,
h, i, j, k, k, k, k, l, l, m, n, o, p, p,
q, q, r, s, t, t, t, u, v, w, x, z, y, z.

A, A, A, B, B, C, D, D, D, D,
E, E, E, F, F, F, G, H, I, K, L,
M, M, M, M, N, N, N,
N, O, O, P, P, P, Q, Q, R, R, R,
R, S, S, S, S, T, T, U, U, U, U,
V, V, V, W, W, X, X, X, Z, Z,

Перомъ № 6-мъ.

A, B, C, D, E, F, G, H, I, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U,
U, V, W, X, Y, Z, – A, A, A, A, A, A, B, B, B, B,
B, C, C, D, D, D, E, E, E, F, G, H, H, I, J, J, K, K, L, M, M,
M, N, O, O, P, P, P, Q, Q, R, R, R, S, S, S, T, T, U, U, U, U,
V, U, V, V, W, W, W, Y, Y, Y, X, X, X, Z, Z, K, H

1) Математическiе знаки.

Чертежн. перомъ.

δ – + + × ± = < > ∞ Δ ∟ ∠ √

√ ∞ # ⊥ □ ° ◦ / // ⦜ ⦜ ( ) ( ) | | | [ ] π

2) Картографическiе знаки.

Чертежн. перомъ.

3) Математическiя формулы.

а) Алгебра:

$$(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$$

$$(a \pm b)^3 = a^3 + 3a^2b + 3ab^2 = b^3$$

$$(a+b)(a-b) = a^2 - b^2$$

$$\sqrt[n]{a^m} = a^{\frac{m}{n}}$$

$$a^0 = 1$$

$$a^{-m} = \frac{1}{a^m}$$

Пер. № 6.

б) Геометрiя:

Объемъ пирамиды усѣченной параллельно основанiю.

Пер. № 6.

$$= \left(+ s_1 + \sqrt{ss_1}\right)\frac{h}{3}$$

в) Тригонаметрiя.

Пер. № 6.

$$\sin^2 \mathfrak{A} + \cos^2 \mathfrak{A} = 1$$

$$\cos \mathfrak{A} - \cos \mathfrak{B} = -\sin\left(\frac{\mathfrak{A}+\mathfrak{B}}{2}\right) \sin\left(\frac{\mathfrak{A}-\mathfrak{B}}{2}\right)$$

Зубчатыя колеса.

(Чертежъ)

По циклоидѣ. .... № 3½.

t = 8 m, Z = 36 D = 288 .... № 4.

← 17 → ← 12½ × 13½ → . ... № 5½.

87 m/m

По разверт. круга.

t = 8 m, Z = 36, D = 288

← 17 →, ← 12½ × 13½ →

Ученикъ II Отд. III кл. Казуминъ В. .... № 4.

.... № 20.

См. Листъ 2, Нормальная величина шрифта и объясн. текстъ.

А. А. Лешинскiй.

Картогр. зав. А. Ильина П. Г. Пряжка 5

Перомъ № 50.

Отрадно въ часъ богослуженья къ Тебѣ Всевышнему съ мольбой подъ звукъ торжественнаго пѣнья стремиться чуткою душой! Когда съ прискорбною мольбою передъ Тобой склоняюсь я, то благодатью неземною душа исполнена моя. И въ это свѣтлое мгновенье я не могу не сознавать, что для души успокоенье лишь только Ты мнѣ можешь дать!...

Перомъ № 4.

На сѣверѣ дикомъ на сѣверѣ грозномъ,
Въ ущельѣ скалистомъ, глухомъ
Кедръ спитъ, убаюканный пѣснями вьюги,
Подъ снѣжнымъ, алмазнымъ ковромъ
И снится ему на горючемъ утесѣ
Восточной земли сиротой
Прекрасная пальма стоитъ увядая
Палимая знойной тоской.

А. Пашинскій

Перомъ № 4½.

Изъ геометріи. Подобно тому, какъ всякое сужденіе о предметахъ и о взаимномъ ихъ отношеніи другъ къ другу изображается письмомъ съ помощью ограниченнаго числа условныхъ знаковъ или буквъ, точно также сужденіе о формѣ предметовъ можно выразить на бумагѣ чертежемъ или рисункомъ, пользуясь ограниченнымъ числомъ условныхъ знаковъ. На этомъ основаніи чертежная наука имѣетъ свою азбуку, знаніе которой облегчаетъ пониманіе самыхъ сложныхъ чертежей, и эта азбука состоитъ изъ условныхъ знаковъ, изображающихъ геометрическія поверхности. Приступая къ изученію языка формъ или искусства читать и понимать чертежи и рисунки, необходимо прежде всего ознакомиться съ чертежной азбукой,

Картогр. зав. А. Ильина П.Г.
Прижка 5

Таблица болтовъ (б).

по (в).

Витворту. (г).

(д).

(е). №№ по порядку.	Наружный д. болта въ англійскихъ дм.	Наружный діаметръ болта въ миллиметр.	Внутренній діаметръ болта въ миллиметр.	Число нитокъ на 1 инъ англійскій дюймъ.	Отверстіе гаечнаго ключа. —	Высота гайки. —	Высота головки. —	Допускаемое натяженіе. —	Діаметръ по копиру.
(ж). 1.	(е). 1/8.	3, 17.	2, 35.	40.	6.	3.	3.	„	(в) 4.
2.	5/32.	3, 96.	2, 94.	32.	8.	4.	4.	„	(е) 4.
3.	3/16.	4, 75.	3, 4.	24.	10.	5.	4.	„	5.
4.	1/4.	6, 35.	4, 72.	20.	12.	6.	5.	33.	7.
17. и т. д.	1 1/2. (е)	38, 1.	32, 68.	6.	61.	36.	27.	1560.	40.

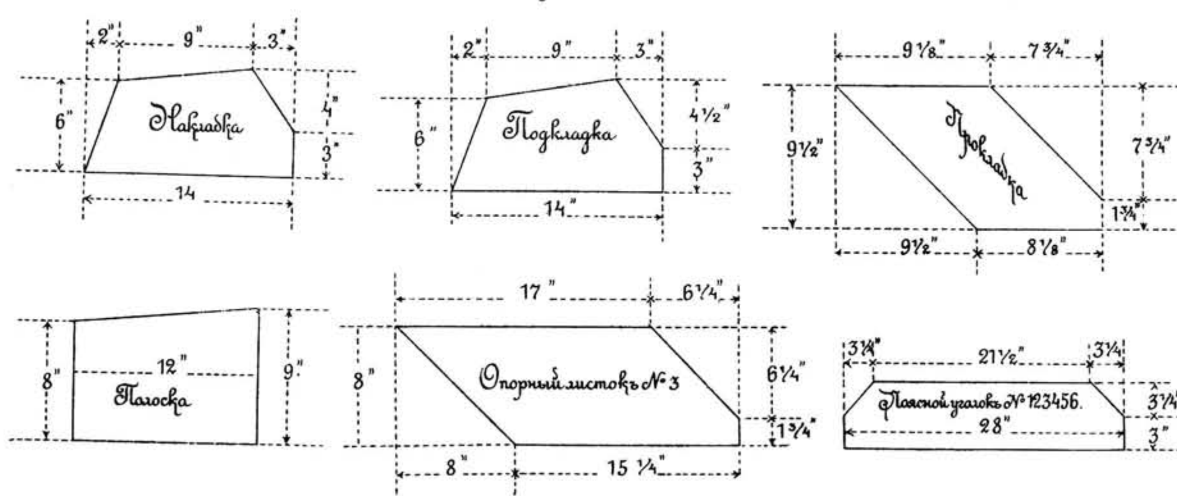
Исполнялъ ученикъ II Отдѣл. III класса (а).
Позняковъ.

(а) перомъ № 4, (б) перомъ № 2½, (в) перомъ № 50, (г) перомъ № 30,
(д) перомъ № 20, (е) перомъ № 6, (ж) перомъ № 5.

(*) (**) О (***) динъ солдатъ робко подалъ прошеніе Императору Августу (****)
„Не смущайся сказалъ тотъ, ты какъ будто подаешь хлѣбъ слону."

Одинъ злодѣй упавши въ воду, сталъ отчаянно звать на помощь. „Только тотъ, кто тебя не знаетъ, спасетъ тебя," воскликнулъ прохожій.

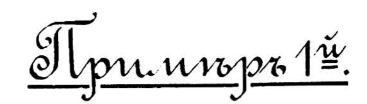
Перомъ № 142.(x)

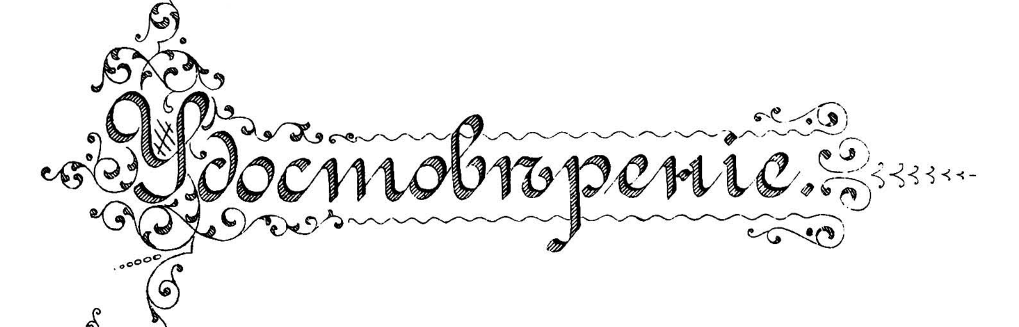


(x) Чертежи - рейсфедеромъ. (*) Перомъ № 142. (**) Перомъ № 20, а отдѣлку № 142. (***) Перомъ № 4. (****) Перомъ № 30, а отдѣлку - 142.

Составилъ А. И. Пегинскій. 1917 годъ.

Картогр. зав. А. Ильина П. Г. Пряжка 5

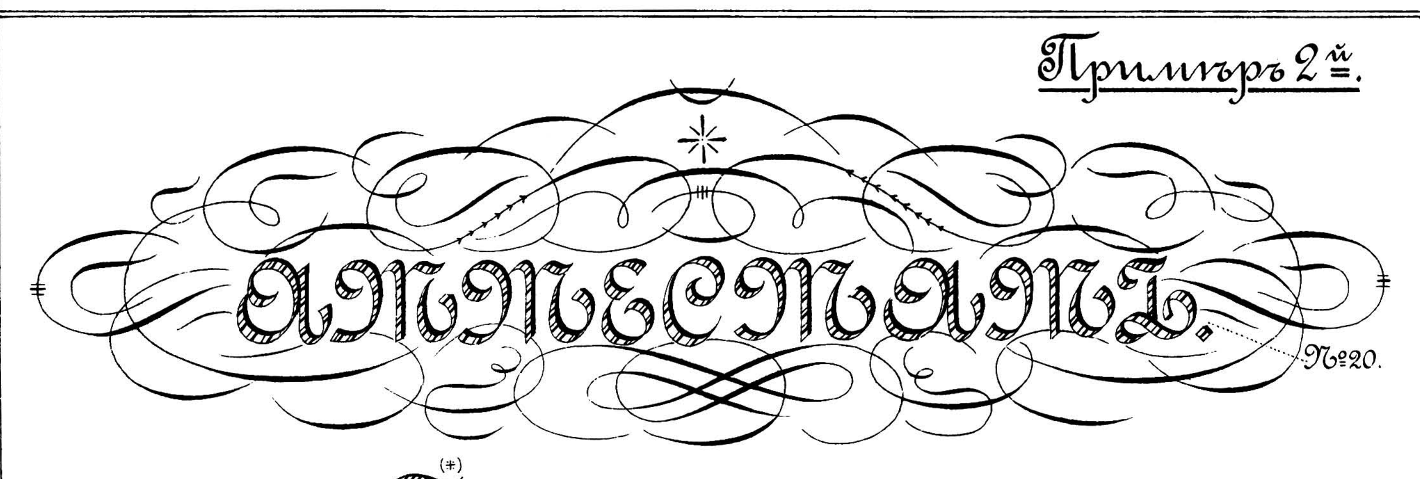




№ 20.

Дано сіе Г-ну Н. Я. Кругловско- №30.
му въ томъ, что онъ при постройкѣ №4.
Ивановской ж. д., съ 17го октября 1895 г., со-
стоялъ въ должности счетовода и т. д.

Начальникъ работъ А. Блинниковъ №3½.



№ 146

(*) Предъявитель сего Шлиссель- №4.
бургскій мѣщанинъ Александръ
Спиридоновичъ Жаворонковъ, №3.
25 лѣтъ отъ роду, холостъ и т. д.

Директоръ В. Дойниковскій №30.

Секретарь Стригунинъ №4.

(*) Перомъ №20. Отдѣлку буквъ и виньетки-перомъ №142.

Н. П[illegible]скій.

Картогр. зав. А. Ильина П.Г. Прямка 5



Картогр. зав. А. Ильина П.Г. Пряжка 5

Шанхай, 1 Апрѣля 1916 года. №6.

[3] Накладная №20.

Господину[1] Ивану Борисовичу №3½.

Китаеву №30.

Здѣсь. №4.

При семъ посылается Вамъ: №4.

5 бочекъ[1] кофе. №3½.

[3] Г Н	№	208	Бр.	28 пд	39 фн	Тр.	2 пд	23 фн.[2]	№4.
„	„	209	„	30 „	06 „	„	3 „	—	
„	„	210	„	29 „	38 „	„	2 „	—	
„	„	211	„	28 „	35 „	„	2 „	—	
„	„	212	„	30 „	17 „	„	3 „	—	

Бр. 148 пд. 15[4] ф. Тр. 12 пд. 23 фн. №3½.

Н[2] то 133 пуд. 32[4] фун. №3½.

[1] Перомъ №4½. [2] Перомъ №5. [3] Перомъ №142. [4] Перомъ №4.

Нагасаки, 25 Мая 1916 года. №6.

Счетъ №70.

Господину[4] Дмитрію Іосифовичу №3½.

Японину №80.

Здѣсь. №4.

[1] отъ Е. К. Николаевскаго. №3½.

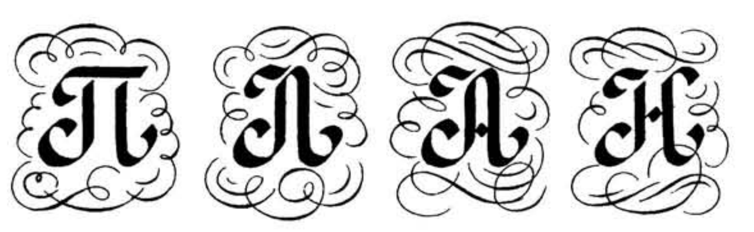
№70.

	Продано и отпущено Вамъ:	Вѣсъ		Цѣна		Сумма		
		Пуд.	ф.	Руб.	к.	Рубли.	к.	№5. №6. №6. №50.
[3] ∇	12 бочекъ[2] машиннаго масла[1]							№4.
	1 с. 2 б. № 10/11 Бр. 58 п. 03 ф. Тр. 8 п. 23 ф.	49	20	7	„	346	50	№5½.
	2 „ 10 „ „ 21/30 „ 285 „ 10 „ „ 40 „ 10	245	„	6	50	1592	50	№5½.
		294	[2] 20	—	—	1939	—	№5. №4.
	По дов. Николаевскаго Учредитель Курсовъ Каллиграфіи А. И. Печинскій Пер. №6.							№4.

№70. №5. №6. №5. №6. №5. №6. №70.

[1] Перомъ №4. [2] Перомъ №5. [3] Перомъ №142 или обикнов. [4] Перомъ №4½. Отдѣлку буквъ перомъ №142. Виньетки - перомъ №142.

Картогр. зав. А. Ильина П.Г. Пряжка 5





№2.
№142.



РАСПОЛОЖЕНІЯ ГОР. РИГИ

Обыкнов. перомъ. №20.

„съ" №4, а виньетку №142.

ПОКАЗАНІЕМЪ ПОДХОДОВЪ

№3½.

ПСКОВО-РИЖСКОЙ Ж. Д.

№3.



№142.



Такого рода надписи рекомендуются для плановъ малаго масштаба.

150 саж. въ 1 д.

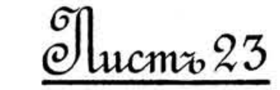
100. 50. 0. 100. 200. 300. 400. 500 с.

Цифр. №5, а букв.-№6.

№6. Рейсфедеромъ.



Картогр. зав. А. Ильина П.Г.
Пряжка 5



Чертежъ № 14.

Сост. А. Печинскій.

Станокъ (**)

(**) Штриховку чертеж. пер.

на

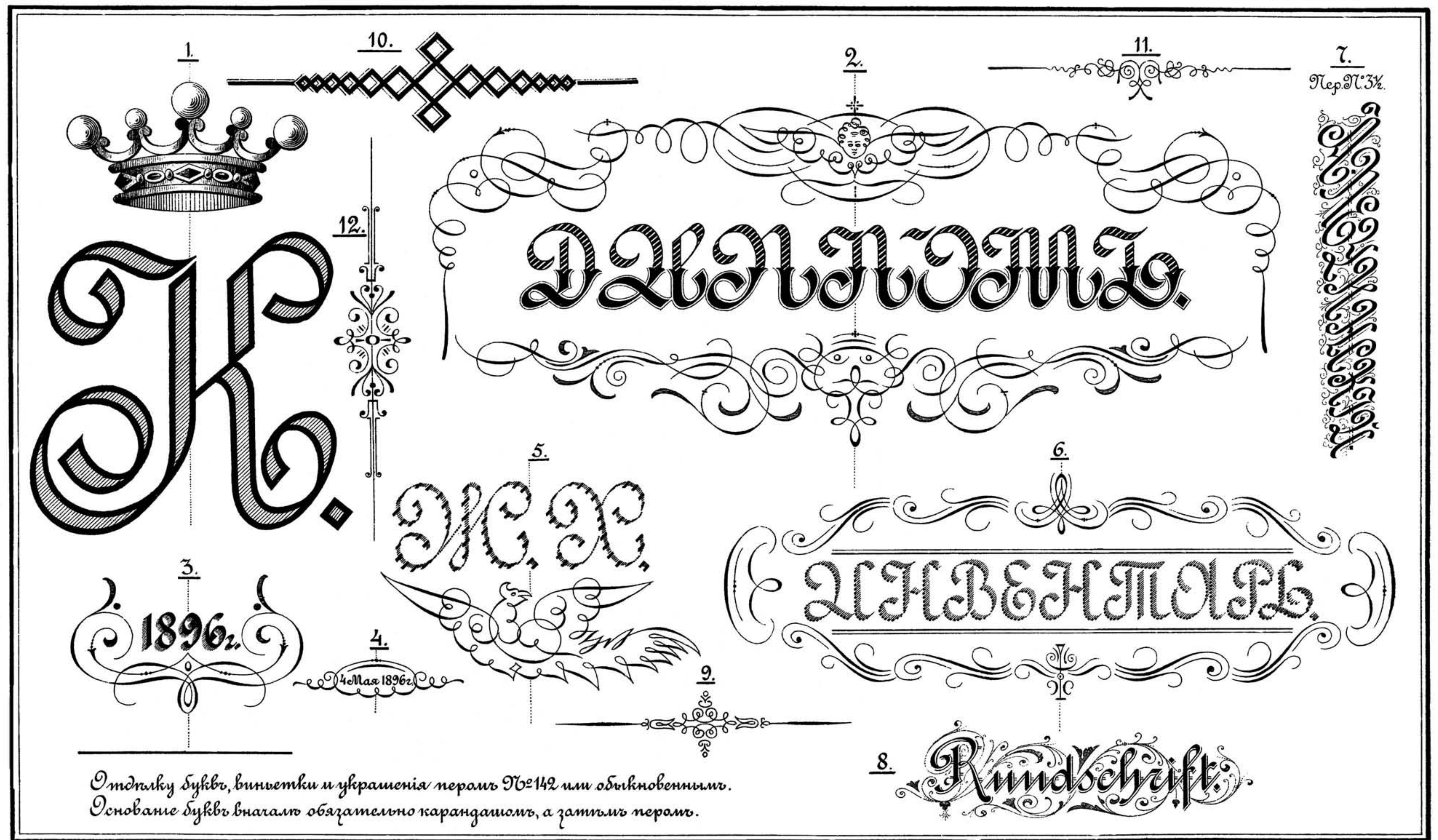
центральномъ штырѣ для 12 с/м пушки системы Н. О. Романина въ 45 калибровъ.

C1,–A2. – A2,–C1. – C1,–B3. B3,–C1. C1,—B3. A1,–B3. A1,—B3. B3,A1. B3,—A1. A2,B3,· A2,—B3. A1,A2,A3. A3,A2,A1. A1,A3,A2. A1,A3,B1. A3,A1,B3. C1,A3,B1. B1,A3,C1. B1,C1,B3. B1,A3,B3. B1,C1,A2. C1,B1,A2. B3,C1,B1. C1,B2,B3.

(*)

1) Пер. № 4, 2). Пер. В3, С1, В1, 3). Пер. № 2½, 4). Пер. № 2½, 5). Пер № 70, 6). Пер № 50. Виньетки и заставки вначалѣ карандашемъ, а затѣмъ обыкновен. перомъ. Рамку – рейсфедеромъ (*) См. подроб. указаніе на рисункѣ 10 листа 1 и объяснительн. текст. руковод. „рондѣ" А. И. Печинскаго.

Картогр. зав. А. Ильина. П.Г. Пряжка 5



Картогр. зав. А. Ильина П.Г. Пряжка 5



Листъ 25.
Дубликатъ,
Выставка,
Мельница,
Академія,
Гимназія,
Элеваторъ,
Водокачка,
Отчетъ
Картогр. зав. А. Ильина П.Г.
Пряжка 5